



KSZTAŁTOWANIE PRZESTRZENI

Organizatorzy:



Partner:



Patronat:



Patronat medialny:



REGULAMIN VIII EDYCJI KONKURSU

z zakresu realizacji programu edukacyjnego „Kształtowanie przestrzeni”

§1

PRZEDMIOT KONKURSU

1.1 Przedmiotem konkursu „Spotkajmy się w mieście”, zwanego dalej „Konkuresem” jest wykonanie planszy prezentującej zagadnienie konkursowe. Zadanie konkursowe wiąże się z treścią zajęć przeprowadzanych w szkołach lub innych placówkach oświatowych, w ramach programu edukacyjnego Izby Architektów Rzeczypospolitej Polskiej (IARP) realizowanego we współpracy z Fundacją Promocji Architektury Stowarzyszenia Architektów Polskich (SARP) pn. „Kształtowanie Przestrzeni”.

1.2 Docelową grupę odbiorców stanowią uczniowie (grupy wiekowe 12-15 lat oraz 15-19 lat) szkół podstawowych, szkół średnich oraz innych placówek oświatowych realizujących w roku szkolnym 2020/2021 prowadzony przez IARP i Fundację Promocji Architektury SARP program p.n. „Kształtowanie przestrzeni”.

1.3 W konkursie mogą wziąć udział uczniowie z placówek dotychczas nie objętych programem.

1.4 Szczegółowy opis tematu konkursowego znajduje się w **Załączniku nr 3** niniejszego regulaminu.

§2

ORGANIZATOR

Organizatorem Konkursu jest Izba Architektów Rzeczypospolitej Polskiej (IARP) z siedzibą przy ul. Stawki 2A, 00-193 Warszawa, zwana dalej „Organizatorem”.

Współorganizatorem Konkursu jest Fundacja Promocji Architektury Stowarzyszenia Architektów Polskich (FPA SARP).

Partnerem Programu „Kształtowanie Przestrzeni” jest firma FAKRO. Program otrzymał rekomendację Narodowego Instytutu Architektury i Urbanistyki.

Organizacja Programu w latach 2018-21 i Konkursu odbywa się w oparciu o dofinansowanie ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

Patronem Konkursu jest: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego (MKiDN), Narodowy Instytut Architektury i Urbanistyki (NIAU), Narodowe Centrum Kultury (NCK), Narodowy Instytut Dziedzictwa (NID), Polskie Stowarzyszenie Budownictwa Ekologicznego (PLGBC).

Patronat medialny: Zawód: Architekt (Z:A), Architektura-Murator, Architektura & Biznes (A&B)

§3

DEFINICJE

3.1 „Uczestnikiem konkursu” jest uczeń szkoły podstawowej, szkoły średniej (w tym szkoły ponadpodstawowej, liceum, technikum, szkoły branżowej) lub innej placówki oświatowej, będący członkiem Zespołu lub działający samodzielnie, którego praca została zgłoszona do Konkursu.

3.2 „Zgłaszającym” jest nauczyciel szkoły podstawowej, średniej lub innej placówki oświatowej/ edukator / koordynator okręgowy, dokonujący zgłoszenia pracy konkursowej do Konkursu.

3.3 „Zespołem” jest grupa uczniów szkoły podstawowej, średniej lub innej placówki oświatowej, składająca się z od 2 do 5 uczniów (Uczestników konkursu) realizująca wspólną pracę konkursową pod opieką nauczyciela lub innej osoby wspierającej, których praca została zgłoszona do Konkursu.

3.4 „Pracą konkursową” jest plansza, zakomponowana według wzoru stanowiącego **załącznik nr 5** do niniejszego regulaminu, prezentująca zadanie konkursowe, przygotowana przez Zespół, bądź samodzielnie działającego Uczestnika Konkursu zgłoszona do Konkursu w regulaminowym terminie.

3.5. „Komisją Konkursową” dokonującą oceny prac konkursowych jest zespół ekspertów powołany jednorazowo przez Organizatora w celu wyłonienia prac najlepszych pod względem merytorycznym, artystycznym i estetycznym.

3.6. „Koordynatorem Okręgowym” (lista Koordynatorów stanowi **Załącznik nr 4**) jest architekt opiekujący się programem „Kształtowanie Przestrzeni” na obszarze danego województwa. Zespoły chcące wziąć udział w Konkursie bądź samodzielnie działający uczeń szkoły podstawowej lub szkoły średniej (w tym szkoły ponadpodstawowej, liceum, technikum, szkoły branżowej) chcący wziąć udział w Konkursie, a nie będące/będący jeszcze uczestnikami/uczestnikiem programu edukacyjnego Izby Architektów realizowanego we współpracy z Fundacją Promocji Architektury SARP pn. „Kształtowanie Przestrzeni”, proszeni są o kontakt ze swoim Koordynatorem Okręgowym.

3.7. „Edukatorem” jest osoba przygotowana do prowadzenia / współprowadzenia zajęć edukacyjnych w ramach programu „Kształtowanie Przestrzeni”. Edukatorów do poszczególnych placówek przydzielają Koordynatorzy Okręgowi lub Koordynator Krajowy.

§4

POSTANOWIENIA OGÓLNE

4.1 Niniejszy Regulamin określa zasady i warunki udziału w Konkursie, prawa i obowiązki Organizatora oraz prawa i obowiązki Uczestników Konkursu oraz Zgłaszających prace konkursowe.

4.2 Przez przystąpienie do Konkursu Uczestnik i Zgłaszający akceptują w całości treść Regulaminu i zobowiązują się do jego przestrzegania, jak również potwierdzają, iż spełniają wszystkie warunki udziału w Konkursie.

4.3 Regulamin jest dostępny w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej www.ksztaltowanieprzestrzeni.pl/konkursy/

§5

CELE KONKURSU

5.1. Celem Konkursu jest zachęcenie uczniów do przygotowania najciekawszej, oryginalnej pod względem merytorycznym oraz artystycznym, autorskiej pracy będącej odpowiedzią na zadanie konkursowe związane z tematyką zajęć przeprowadzonych w szkołach podstawowych, średnich oraz innych placówkach oświatowych w ramach programu pn. „Kształtowanie Przestrzeni”.

5.2. Zachęcenie placówek, nauczycieli i uczniów do realizacji programu edukacyjnego „Kształtowanie przestrzeni”.

5.3. Rozwijanie kreatywności oraz umiejętności pracy w grupie bądź pracy samodzielnej.

5.4. Rozwijanie umiejętności prezentacji efektów własnej pracy bądź pracy zespołowej.

5.5. Rozwijanie wiedzy na temat możliwości ingerencji w tkankę miejską, kształtowania przestrzeni dostosowanej do potrzeb konkretnych użytkowników oraz poszerzanie wiedzy z zakresu zrównoważonego rozwoju.

5.6. Zachęcanie młodzieży do twórczego spojrzenia na problematykę przestrzeni i zaangażowania w kreację otoczenia.

§6

WARUNKI UCZESTNICTWA

6.1. Uczestnictwo w Konkursie jest bezpłatne i dobrowolne.

6.2. Konkurs ma charakter otwarty i skierowany jest do uczniów z dwóch grup wiekowych, stanowiących dwie kategorie konkursowe:

a) 12-15 lat (klasa 6-8 szkoły podstawowej)

b) 15-19 lat (klasy szkoły średniej).

6.3. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z:

A. oświadczeniem Uczestników i Zgłaszającego, że Uczestnicy sporządzili samodzielnie pracę i jej zgłoszenie do Konkursu nie narusza praw osób trzecich;

B. oświadczeniem Uczestników Konkursu, iż posiadają prawa autorskie osobiste i majątkowe do pracy konkursowej;

C. zgodą Uczestników na prezentację pracy konkursowej podczas planowanej Gali, późniejszych prezentacji i wystaw oraz zgodą na umieszczenie pracy na stronach internetowych i portalach społecznościowych oraz publikacjach Organizatora jak również wykorzystanie pracy przez Organizatora do celów informacyjnych i promocyjnych na wszelkich polach ekspozycji;

D. zgodą rodziców każdego z Uczestników niepełnoletnich oraz zgodą Uczestników pełnoletnich na publikację wizerunku ich dziecka lub wizerunku własnego w mediach (np. reportaże z realizacji programu, serwis fotograficzny na stronie internetowej Organizatora), podczas wystaw architektonicznych, w wydawnictwach.

6.4. W Konkursie może wziąć udział dowolna liczba Zespołów z każdej szkoły/placówki oświatowej oraz dowolna liczba samodzielnie działających Uczestników z każdej szkoły/placówki oświatowej. O ewentualnym podziale Uczestników na Zespoły decyduje Zgłaszający. Jeden Zespół może wykonać tylko jedną pracę konkursową. Samodzielnie działający Uczestnik może wykonać tylko jedną pracę konkursową.

§7

UDZIAŁ W KONKURSIE

7.1. Ogłoszenie konkursu następuje **1 lutego 2021 r.**

7.2. Prace można nadsyłać do dnia **16 maja 2021 r. do godz. 16:00.**

Prace należy zgłaszać przez przesłanie jej mailem na adres : kp@izbaarchitektow.pl

Kompletne zgłoszenie musi zawierać oprócz pracy konkursowej skany uzupełnionych i podpisanych załączników nr 1 i nr 2.

W przypadku Zespołów załącznik nr 2 musi być wypełniony osobno przez każdego Uczestnika Konkursu.

7.3. Termin, o którym mowa w § 7 ust. 7.2 jest ostateczny. Prace, które wpłyną do Organizatora po wyznaczonym terminie nie zostaną zakwalifikowane do Konkursu.

7.4 Przyjęcie zgłoszenia będzie potwierdzone mailem zwrotnym w ciągu 2 dni roboczych. W razie braku potwierdzenia prosimy o pilny kontakt z Ogólnopolskim Koordynatorem Programu (Anna Kulińska tel. 605 682 076).

§8

WYMAGANIA FORMALNE

8.1. Pracą konkursową jest wykonana samodzielnie przez Zespół bądź samodzielnie działającego Uczestnika jedna plansza w formacie PDF. Plansza może być opracowana w programie graficznym

lub być zdjęciem planszy wykonanej techniką manualną. Wskazówki do realizacji zadania konkursowego opisane są w **Załączniku nr 3** do niniejszego Regulaminu.

8.2. Plansza musi być wykonana wg wzoru stanowiącego **załącznik nr 5** do Regulaminu Konkursu.

8.3 Na planszy można zamieścić zdjęcia makiety projektu wykonane samodzielnie przez Zespół lub samodzielnie działającego Uczestnika z dowolnego materiału i / lub koncepcję ujętą w formie rysunków, diagramów, zdjęć oraz opisów.

8.4 Do pracy można osobno załączyć zdjęcia prezentujące autora/autorów pracy (mile widziane).

§9

KOMISJA KONKURSOWA I KRYTERIA OCENY

9.1. Zwycięskie prace konkursowe zostaną wyłonione przez Komisję Konkursową w składzie:

- Członek Podkomisji IARP ds. Powszechnej edukacji architektonicznej - sędzia referent,
- Przewodniczący Podkomisji IARP ds. Powszechnej Edukacji Architektonicznej - przewodniczący Komisji Konkursowej,
- Przedstawiciel Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
- Przedstawiciel Ministerstwa Edukacji Narodowej,
- Przedstawiciel SARP,
- Przedstawiciel Partnera Programu Kształtowanie Przestrzeni - firmy FAKRO
- Przedstawiciel Narodowego Centrum Kultury

9.2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany składu Komisji Konkursowej.

9.3. Prace będą oceniane przez Komisję Konkursową w systemie punktacji.

Maksymalna ocena wynosi 100 punktów. Nagrody przyznawane będą przez Komisję Konkursową najlepszym pracom, tj. takim, które uzyskały najwięcej punktów z uwzględnieniem poniższych kryteriów i odpowiednio przyznanej punktacji:

- ocena merytoryczna – od 0 do 45 punktów,

- kreatywność – od 0 do 35 punktów,
- jakość wykonania (środki artystyczne, estetyka, staranność, komunikatywność) – od 0 do 20 punktów.

9.4 Posiedzenie Komisji Konkursowej może odbyć się w formie online lub korespondencyjnie.

§10

NAGRODY

10.1. Przewiduje się przyznanie trzech nagród w każdej z kategorii wiekowych, tj.:

- za prace wykonane przez Zespół, którego skład stanowią uczniowie w wieku od 12 do 15 lat bądź samodzielnie działający Uczestnik w wieku od 12 do 15 lat (klasy 6-8 szkoły podstawowej),
- za prace wykonane przez Zespół, którego skład stanowią uczniowie w wieku od 15 do 19 lat bądź samodzielnie działający Uczestnik w wieku od 15 do 19 lat (klasy szkoły średniej).

10.2. Każdy Uczestnik będący członkiem nagrodzonego Zespołu, bądź Uczestnik działający samodzielnie, otrzyma atrakcyjne nagrody rzeczowe.

10.3. Nagrody w formie pieniężnej przyznawane są Placówkom reprezentowanym przez Zespół, bądź samodzielnie działającego Uczestnika, przy czym ich wysokość nie jest zależna od ilości Uczestników wchodzących w skład Zespołu.

10.4. W konkursie przewidziano po jednej głównej (pierwszej) nagrodzie pieniężnej w wysokości **4000,00 zł** brutto dla każdej z obu kategorii wiekowych.

10.5. W konkursie przewidziano po jednej nagrodzie drugiej pieniężnej w wysokości **1000,00 zł** brutto dla każdej z obu kategorii wiekowych.

10.6. W konkursie przewidziano po jednej nagrodzie trzeciej bez nagrody pieniężnej dla każdej z obu kategorii wiekowych.

10.7. Sąd Konkursowy posiada prawo do zmiany podziału kwot przeznaczonych na nagrody.

10.8. Sąd Konkursowy ma możliwość przyznania wyróżnień/nagród specjalnych (rzeczowych, pieniężnych) dla Uczestników, Zespołów, nauczycieli, uczniów i szkół / placówek oświatowych biorących udział w konkursie.

10.9. Nagrody/Wyróżnienia, o których mowa powyżej, zostaną przekazane na rachunek bankowy wskazany przez szkołę lub inną placówkę oświatową, z której pochodzi nagrodzony/wyróżniony Zespół lub samodzielnie działający Uczestnik, w terminie 14 dni od dnia oficjalnego ogłoszenia wyników konkursu.

10.10. Dysponowanie nagrodą pieniężną Organizator pozostawia w gestii szkoły / placówki oświatowej, z której pochodzi nagrodzony/wyróżniony Zespół lub samodzielnie działający Uczestnik.

10.11. Podatek od nagrody, zgodnie z obowiązującymi przepisami, zostanie przekazany do Urzędu Skarbowego przez Fundację Promocji Architektury SARP.

§ 11

ZASADY WYŁANIANIA LAUREATÓW I WRĘCZENIE NAGRÓD

11.1. Sąd Konkursowy, w składzie określonym w § 9 ust. 9.1 Regulaminu, wyłoni zwycięskie prace oraz przyzna nagrody w obu kategoriach: uczniowie szkół w wieku (12-15 lat) i uczniowie w wieku (15-19 lat), a także zdecyduje o ewentualnym przyznaniu dodatkowych wyróżnień i/lub nagród specjalnych.

11.2. W terminie do dnia 21 maja 2021 r. sędzia referent dokona wstępnej analizy merytorycznej prac konkursowych, której celem będzie zaprezentowanie prac Komisji Konkursowej. Analiza sędziego referenta nie jest wiążąca dla Komisji Konkursowej.

11.3. Obrady Komisji Konkursowej zakończone wyborem zwycięskich prac odbędą się w terminie pomiędzy 21 a 31 maja 2021 r. w Warszawie, w biurze Krajowej Izby Architektów RP lub w formie spotkań online / korespondencyjnej.

11.4. Oficjalne ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi poprzez media społecznościowe oraz stronę internetową Organizatora www.ksztaltowanieprzestrzeni.pl. Jeśli będzie to możliwe planuje się organizację uroczystej Gali, połączonej z rozdaniem nagród oraz prezentacją nagrodzonych i wyróżnionych—prac konkursowych. W przypadku braku możliwości organizacji Gali nagrody rzeczowe zostaną wysłane drogą pocztową.

11.5. O przyznanych nagrodach/wyróżnieniach Zgłaszający zwycięskich Zespołów bądź samodzielnie działających Uczestników zostaną powiadomieni drogą telefoniczną / mailową najpóźniej w dniu 4 czerwca 2021 r.

11.6. Informacja o Gali Konkursu zostanie umieszczona na stronie internetowej www.ksztaltowanieprzestrzeni.pl oraz w serwisie internetowym Izby Architektów RP najpóźniej miesiąc przed jej terminem oraz rozestana do nagrodzonych Zespołów bądź samodzielnie działających Uczestników, najpóźniej tydzień przed jej terminem.

11.7. Organizator zobowiązuje się do powiadomienia zgłoszonych do Konkursu szkół i innych placówek oświatowych o miejscu, w którym odbędzie się Gala drogą telefoniczną/mailową na adres poczty elektronicznej Zgłaszającego na co najmniej 7 dni przed datą Gali.

§ 12

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

12.1. Organizator zobowiązuje się do poszanowania autorskich praw osobistych Uczestników wchodzących w skład Zespołu oraz samodzielnie działających Uczestników, w szczególności do oznaczenia pracy konkursowej nazwiskami Uczestników.

12.2. Każdy z Uczestników konkursu ponosi pełną odpowiedzialność wobec Organizatora i osób trzecich w przypadku, gdyby udostępniona praca konkursowa naruszała prawa, w szczególności prawa autorskie oraz dobra osobiste osób trzecich.

12.3 Z chwilą przystąpienia do Konkursu, Uczestnicy przenoszą na Organizatora własność pracy konkursowej. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do wykorzystania nagrodzonych i wyróżnionych prac konkursowych w publikacjach, wystawach i wszelkich działaniach informacyjnych dotyczących rozstrzygnięcia Konkursu z zachowaniem praw autorskich osobistych przysługujących autorom zgodnie z przepisami ustawy prawo autorskie i prawa pokrewne z dnia 04.02.1994 r. (tekst jednolity Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 ze zm.)

12.4. Obowiązek przechowywania dokumentów związanych z Konkursem spoczywa na Izbie Architektów RP, Warszawa 00-193, ul. Stawki 2 A.

§ 13

DANE OSOBOWE

13.1. Administratorem danych osobowych zbieranych bezpośrednio od osób, których dane dotyczą w związku z Konkursem, jest Izba Architektów Rzeczypospolitej Polskiej, ul. Stawki 2A, 00-193 Warszawa, Współadministratorem zbioru jest Zarząd Główny SARP z siedzibą przy ul. Foksal 2, 00-366 Warszawa oraz Narodowe Centrum Kultury ul. Płocka 13, 01-231 Warszawa.

W sprawach dotyczących ochrony danych osobowych oraz w celu realizacji praw osób, od których dane osobowe są zbierane w związku z Konkursem można kontaktować się z Administratorem: Paweł Wójcicki pod adresem e-mail: [wojcicki@izbaarchitektow.pl] bądź listownie wysyłając korespondencję na adresy Administratora bądź Współadministratora wskazane powyżej w ust. 13.1.

13.2 Administrator danych osobowych przetwarza dane osobowe w zgodzie z przepisami Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej również jako: „RODO”) oraz innymi regulacjami prawnymi dotyczącymi ochrony danych osobowych.

Administrator przetwarza powierzone mu dane osobowe w celu:

- niezbędnym do realizacji oraz przeprowadzenia Konkursu, o którym mowa w niniejszym Regulaminie,
- wypełnienia obowiązków prawnych ciążących na Administratorze w związku z przeprowadzaniem Konkursem, tj. m. in. w zakresie jego prawidłowego rozliczenia w ramach powszechnie obowiązujących przepisów podatkowych;
- ewentualnego dochodzenia lub obrony przed roszczeniami, jako realizacja prawnie uzasadnionego interesu Administratora.

Administrator chroni przede wszystkim bezpieczeństwo udostępnionych mu danych, w tym, przed dostępem osób nieupoważnionych. W tym celu, zostały wdrożone środki o charakterze technicznym oraz organizacyjnym.13.3. W ramach Konkursu zbierane są dane osobowe:

a) Dotyczące Uczestników – Imiona i Nazwiska, klasa, szkoła, adres korespondencyjny, wizerunek,

b) Dotyczące Zgłaszających – Imiona i Nazwiska, telefon, adres e-mail.

Administrator informuje, iż w związku z przeprowadzaniem Konkursem odbiorcami danych osobowych zbieranych w ramach Konkursu są bądź mogą być następujące kategorie odbiorców: Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych - PUODO; właściwy urząd skarbowy, podmiot zajmujący się kadrami i księgowością; kancelarie prawne; organy administracji państwowej.

13.4. Dane osobowe w/w podmiotów przetwarzane są przez Administratora w celu opisanym w Regulaminie Konkursu oraz w celach określonych w ust. 13.2. powyżej.

13.5. Podmioty wskazane w ustępie 13.3 powyżej, wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych w zakresie opisanym w Regulaminie poprzez jego akceptację przy przystąpieniu do Konkursu. W imieniu Uczestnika, który ukończył 12, ale nie ukończył 18 lat, a także osoby

ubezpieczonej częściowo w/w zgoda musi zostać potwierdzona przez opiekuna prawnego lub kuratora. Wzór zgody stanowi Załącznik nr 2 do Regulaminu.

Dane osobowe zostają podane w sposób dobrowolny, jednakże odmowa ich podania może skutkować brakiem możliwości wzięcia udziału w organizowanym Konkursie. Podanie danych osobowych jest konieczne celem realizacji celów wskazanych w ust. 13.2. oraz 13.4.

13.6. Dane osobowe będą przetwarzane w czasie niezbędnym do realizacji celów przetwarzania, o których mowa w ust. 13.2. oraz w ust. 13.4. Po upływie w/w czasu dane osobowe mogą być przetwarzane przez okres przedawnienia ewentualnych roszczeń.

13.7. Administrator zapewnia wszystkim Uczestnikom/Zgłaszającym realizację uprawnień wynikających z Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, w szczególności prawo wglądu do własnych danych, prawo żądania aktualizacji, sprostowania i usunięcia lub ograniczenia przetwarzania danych oraz prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania w przypadkach określonych w przepisach tego Rozporządzenia. Ponadto Administrator zapewnia prawo do przenoszenia swoich danych oraz wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (PUODO).

Powyższe uprawnienia Uczestnicy / Zgłaszający mogą realizować poprzez przesłanie pocztą tradycyjną lub mailową (na adres Organizatora Konkursu zgodnie z danymi kontaktowymi wskazanymi w Regulaminie) oświadczenia, w sposób zapewniający identyfikację osoby je składającej (w szczególności poprzez podanie imienia i nazwiska).

13.8. Żądanie usunięcia danych osobowych z bazy danych Administratora następuje poprzez złożenie stosownego oświadczenia. Dane zostaną usunięte z bazy danych osobowych w terminie do 14 dni od dnia otrzymania oświadczenia.

13.9. Bazy danych osobowych osób, których dane osobowe są przetwarzane w związku z konkursem zostały zgłoszone i zarejestrowane przez Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych zgodnie z odpowiednimi przepisami.

13.10. Administrator zachowuje wszelkie środki bezpieczeństwa w celu ochrony poufności i integralności powierzonych mu danych.

§ 14

PYTANIA I ODPOWIEDZI

14.1. Wszelkie pytania związane z konkursem należy kierować bezpośrednio na adres mailowy Organizatora: kp@izbaarchitektow.pl lub do Koordynatorów Okręgowych (lista Koordynatorów stanowi Załącznik nr 4 do Regulaminu).

14.2. Zapytania dotyczące REGULAMINU mogą być składane mailowo na adres: kp@izbaarchitektow.pl do dnia 9 maja 2021.

14.3. Udzielone przez Organizatora odpowiedzi na pytania oraz udzielone wyjaśnienia są wiążące dla Uczestników konkursu bez konieczności zmiany treści Regulaminu konkursu.